

## ***Игры на развитие слухового внимания и восприятия***

Человек живет в мире звуков: звуков природы, механизмов, музыки, речи и т.д. Посредством слухового восприятия он улавливает текущие звуковые события, настраивает свой слуховой аппарат в конкретной звуковой ситуации, находит источник звука, реагирует на изменения в звуковой среде. Благодаря слуховой памяти человек может узнавать знакомые звуки, мысленно воспроизводить и использовать звуковые впечатления из прошлого.

### **1. Игра «Ушки на макушке»**

*Цель:* Развитие слухового внимания и неречевого слуха.

Покажите ребёнку различные предметы (стеклянный стакан, ложка, лист бумаги, деревянный кубик, пластиковый стаканчик, пластиковая ложка или вилка и др.) продемонстрируйте, как они звучат, постучав ими друг о друга, прошепшав бумагой. Затем предложите ребёнку отвернуться и отгадать, какой предмет звучал?

### **2 вариант игры «Ушки на макушке»**

*Цель:* та же.

Обращайте внимание ребёнка на «домашние» звуки и звуки за окном: тиканье часов, звук стиральной машинки, стук по клавиатуре компьютера, шум машин, пение птиц, лай собаки и тд. Чем больше звуков услышит ребёнок, тем лучше. Значит он победитель в этой игре.

### **2. Игра «Горячо – Холодно»**

Ребёнок закрывает глаза и считает до 10. В это время взрослый прячет игрушку в комнате. Ребёнок ищет предмет, внимательно слушая инструкцию взрослого: «Холодно» - значит поиск в неверном направлении, а если «Горячо», - смело продолжай искать. Затем роли меняются. Ребёнок прячет и даёт инструкцию взрослому. Взрослый ищет спрятанный предмет.

## ***Игры, направленные на увеличение объёма слухоречевой памяти***

**Слухоречевая память** – это важный вид памяти, который отвечает за запоминание, сохранение и воспроизведение информации, переданной через речь. Такой памятью обладает любой, а вот ее объем, то есть количество сохраненной в памяти информации, у каждого свой. У кого-то объем большой, у кого-то – достаточный, а у кого-то – незначительный. А между тем именно на ресурсах слухоречевой памяти построено обучение, особенно школьное.

Слухоречевую память можно и нужно развивать! Причем делать это легко, ведь задания выполняются с помощью произнесения и не требуют зрительных стимулов (картинок, игрушек), как если бы вы развивали зрительную память.

## ***Развивающие игры и упражнения***

Предлагаю вам игры и задания для развития слухоречевой памяти дошкольников, которые активно использую в своей работе учителя-логопеды. Эти игры развивают память на уровне слов и предложений.

### **«Повтори, не ошибись»**

Предлагается повторение ряда слов (начиная с двух и постепенно увеличивая количество) в названном порядке. Такую игру можно разнообразить с помощью игрушек или любых предметов: ребенок сначала повторяет цепочку слов, а затем выбирает названные игрушки из всех предложенных.

### **«Паровозик»**

Возьмите три листа бумаги, можно цветной, выложите в ряд. Напишите на каждом листе цифры слева направо: 1, 2, 3. Это вагоны. Слева от первого вагона можете разместить паровоз. Пусть ребенок вырежет его, приклеит колеса к паровозу и вагонам. Творчество всегда кстати! Поезд везет зверей (из числа имеющихся игрушек) или груз (любые предметы – крышка от бутылки, карандаш, мячик и т.д.) «Посадка» по вагонам – точно в соответствии с вашим списком, предъявленным ребенку на слух. (То есть аналогично игре «Повтори, не ошибись».) Количество вагонов можете увеличить.

### **«Магазин»**

Ребенку предлагается запомнить продукты, которые нужно купить в магазине. (Количество их может увеличиваться). Выдайте малышу детскую сумочку или настоящую авоську. Пусть отправляется за покупками за ближайший поворот в квартире. Покупки могут быть воображаемыми, могут имитироваться листами скомканной газеты, нарисованными картинками, а могут быть игрушечными, если у вас в арсенале есть таковые.

### **«Снежный ком»**

Назовите любое слово. Ребенок должен повторить ваше слово и придумать свое. Затем снова ваша очередь. Вы повторяете свое слово и слово ребенка, добавляете свое слово, третье. Таким образом, количество слов нарастает как снежный ком, а объем вашей слухоречевой памяти возрастает!

### **«Повтори наоборот»**

Взрослый называет цепочку из слов, а ребенок повторяет их в обратном порядке. Усложнением этой игры будет включение ряда слов одной смысловой группы в предложение. Например, дедушка принес из леса лисички, сыроежки, подосиновики и боровики. В этом случае ребенок сознательно запоминает названия грибов и их последовательность, а начало предложения можно определить логически.

### **«Положи в ладошку слово»**

Ребенок подставляет взрослому ладошку, в которую взрослый как бы кладет слова, одновременно дотрагиваясь до ладошки пальцами, сложенными щепотью (то есть имитируя подкладывание новых слов). Затем ребенок сжимает кулак, «запирает» его на ключик, а потом возвращает слова в ладошку взрослому.

Усложнение игры: припоминание слов «из ладошки» по прошествии некоторого времени и даже на следующий день. Таким образом, мы развиваем долгосрочную память.

### **«Сколько кубик показал, столько я и слов назвал»**

Если ребенок умеет считать до шести, то интересно будет поиграть с игральным кубиком. Тогда из ряда произнесенных взрослым слов нужно назвать первые несколько слов. А вот их конкретное количество как раз и укажет кубик. Для интереса можете продублировать названные слова предметами (только прикройте их платком). Если выпадет грань кубика с шестью точками и ребенок назовет все слова, откиньте платок.

Доставьте ребенку удовольствие убедиться в своей правоте или самостоятельно найти ошибку.

### **«Действуй!»**

Взрослый предлагает ребенку выполнить многоступенчатую инструкцию. Начинаем с двух заданий в одной просьбе: добеги до двери и возвращайся ко мне. Действуй! Добавляем задание: добеги до двери, постучись в нее и возвращайся ко мне. Действуй! Затем: добеги до двери, постучись в нее три раза, повернись вокруг себя и возвращайся ко мне. И так пока вам с малышом весело и интересно.

*Интересное наблюдение! Для гиперактивных детей, которым быстро наскучивают задания, требующие усидчивости и удержания внимания, такие инструкции просто необходимы. Попробуйте чередовать несколько минут серьезного упражнения и такие веселые приказы: вы увидите, что ребенок будет просить вас позаниматься с ним серьезно. Ведь после каждого серьезного задания будет веселая беготня, и найдется, куда приложить неумную энергию без запретов и ограничений.*

### **«Бесконечная фраза»**

Вы начинаете: птица поет. Ребенок добавляет: птица поет песню. Вы: птица поет звонкую песню. И далее – чередуясь: птица поет звонкую песню о лете. На ветке птица поет звонкую песню о лете. На ветке березы птица поет звонкую песню о лете. На ветке раскидистой березы птица поет звонкую песню о лете. И так далее. Эта игра развивает не только память, но и фантазию, формирует у ребенка представление о развернутой фразе, о красивой речи.

Что ж, через пару недель таких занятий вы с удовольствием заметите, что ваш ребенок стал запоминать лучше. Не ограничивайтесь этими играми. Придумывайте свои.

## ***Успехов в развитии памяти и речи!***

Учитель-логопед:  
Карпова И.О.